BELÜGYMINISZTÉRIUM

TÁRSADALMI ESÉLYTEREMTÉSI
FŐIGAZGATÓSÁG

MINDENKI SZÍVÉBEN VAN EGY DALLAM! ZENEI PROGRAM MEGVALÓSÍTÁSA

BESZÁMOLÓ

Pályázó neve: **Symphonia Alapítvány**

Pályázati azonosító: **SZOC-20-ALT-FEJL-ESZK-4-0028**

Támogatói okirat száma: **FEJL-ESZK-4-008/0-2020.**

BELÜGYMINISZTÉRIUM

TÁRSADALMI ESÉLYTEREMTÉSI
FŐIGAZGATÓSÁG

MINDENKI SZÍVÉBEN VAN EGY DALLAM! ZENEI PROGRAM MEGVALÓSÍTÁSA

Pályázó neve:	**Symphonia Alapítvány**
Pályázati azonosító:	**SZOC-20-ALT-FEJL-ESZK-4-0028**
Támogatói okirat száma:	**FEJL-ESZK-4-008/0-2020.**

TARTALOMJEGYZÉK

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

FOTÓDOKUMENTÁCIÓ

BIZONYLATÖSSZESÍTŐ

SZÁMLÁK, ALÁTÁMASZTÓ DOKUMENTUMOK

- *Számviteli bizonylatok (számlák)*
- *Megrendelések*
- *Teljesítés-igazolások*
- *Pénzügyi teljesítést igazoló bizonylatok (bankszámla-kivonatok)*
- *Vállalkozási szerződések*
- *Bevételezési bizonylatok*

NYILVÁNOSSÁG, MEGJELENÉSEK

- *Internetes megjelenés*
- *Facebook megjelenés*
- *Meghívó*
- *Plakát*

JELENLÉTI ÍVEK

MEGHATALMAZÁS

BELÜGYMINISZTÉRIUM

TÁRSADALMI ESÉLYTEREMTÉSI
FŐIGAZGATÓSÁG

MINDENKI SZÍVÉBEN VAN EGY DALLAM! ZENEI PROGRAM MEGVALÓSÍTÁSA

Pályázó neve: **Symphonia Alapítvány**
Pályázati azonosító: **SZOC-20-ALT-FEJL-ESZK-4-0028**
Támogatói okirat száma: **FEJL-ESZK-4-008/0-2020.**

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

TÁRSADALMI ESÉLYTEREMTÉSI FŐIGAZGATÓSÁG
TÁMOGATÁSIRÁNYÍTÁSI FŐOSZTÁLY

1135 BUDAPEST, SZEGEDI ÚT 35-37.

Pályázati azonosító: SZOC-20-ALT-FEJL-ESZK-4-0028
Támogatói okirat száma: FEJL-ESZK-4-008/0-2020.

Iktatószám:

MINDENKI SZÍVÉBEN VAN EGY DALLAM! ZENEI PROGRAM MEGVALÓSÍTÁSA

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

ÁLTALÁNOS ADATOK	
Kedvezményezett neve:	Symphonia Alapítvány
Kedvezményezett címe:	3525 Miskolc Kazinczy utca 1. 1.em./1.
Képviselő neve:	Dr. Kupper András
Képviselő beosztása:	elnök
Beszámolót kitöltő neve:	Dr. Kupper András
Beszámolót kitöltő elérhetősége:	palyazat+mzene-sya-onod28@kultindex.hu

TÁMOGATÁSI ÖSSZEG FELHASZNÁLÁSÁNAK ADATAI			
Támogatási összeg (Ft):	1000000 Ft		
Felhasznált összeg (Ft):	1000000 Ft		
Lemondott összeg (Ft):	0 Ft	Visszafizetésének napja:	---

**** A lemondó nyilatkozatot és a visszafizetést igazoló bankkivonat hiteles másolatát kérem csatolja elszámolásához!***

1. A megvalósult támogatott tevékenység bemutatása:

A programsorozatban legfontosabb célkitűzésünk, a gyerekek figyelmének, készségeinek fejlesztésén túl, a közösségépítés volt, amelyben alapvető az egymás iránti tisztelet, és ahol a kohéziós erő az együtt zenélés öröme és a személyes kapcsolatok mélysége.
A foglalkozások során a gyerekek közösségben tanultak zenélni, örömüket lelték a zenében, a fellépések olyan sikerélményt adtak számukra, ami erősítette a tudásvágyat és fejlesztette az önbecsülésüket. A foglalkozások tartalmának kialakításakor önismereti és segítő beszélgetésekkel egybekötött csoportos és egyéni zenetanítás, zenekarépítés álltak a középpontban.
A projektben részt vevő gyerekek megtanulták, hogy a siker a mindennapi közös gyakorlásból jön létre. Miközben a gyerekek a zenekarban örömzenét játszottak, észrevétlenül tanulták meg a társadalmi együttműködés alapjait és szoktak rá a mindennapi munkavégzésre. A közös zenélés, koncert révén szinte azonnal jelentkező sikerélmény hatalmas motiváló erőként segítette őket: a gyerekek sikerélményének

fokozására a járványügyi szabályok betartásával nyilvános fellépési alkalmat rendeztünk, ahol a gyerekek bemutathatták zenei tudásukat.
A foglalkozásokat tartó zenetanár mellett a projekt fontos résztvevője volt a gyerekekkel szoros kapcsolatban álló szociális segítő, aki a helyzetük pontos ismeretével szakszerű segítséget nyújtott a felmerülő szociális problémák kezelésében is.

A tájékoztatás és nyilvánosság követelményeit a meghívóval, a zárókoncertre készített plakáttal és a megvalósítás dokumentációjával teljesítettük. A pályázati útmutató előírását („A Kedvezményezett vállalja, hogy … a Támogató és a Lebonyolító nevét és hivatalos grafikai logóját tartalmazó beszámolót honlapján közzéteszi... ") honlapunkon teljesítettük az alábbi internet címen:

https://www.symphonia.hu/tef-onod

Mivel a szakmai beszámolót a honlapunkra fel kellett töltenünk, a GDPR előírásainak megfelelően a fotókon a résztvevők arcát kitakartuk.

2. Amennyiben a támogatói okiratban rögzített szakmai programhoz képest változás történt, kéjük ennek leírását és indoklását:

A pályázat beadása óta történt változásokat szerződés módosítás formájában kértük átvezetni.

3. Pályázat keretében hány 6-16 év közötti gyermek került bevonásra: 10 fő

4. Megvalósulás helyszínét kérjük szíveskedjen bemutatni: (település, településen belüli helyszín, rendelkezésre álló helyiség bemutatása)**:**

A megvalósulás helyszíne: Ónod, Nyéki utca, 4 .

A településen belüli helyszín bemutatása: Általános iskolai tanterem, ahol a szekrényekben tárolják a hangszereket, kottaállványokat. Székek, padok rendelkezésre állnak. A falon digitális tábla.

5. A megtartott foglalkozásokra, azok összetételére vonatkozóan kérjük szíveskedjen megadni az alábbi adatokat:

Foglalkozások ütemezése pl: (hétfő-szerda 16-18 óra között)**: Kéthetente, péntekeknként. Az jelenléti oktatás szünetelése miatt 2021 májusától sűrűbben.**

Foglalkozások	**óraszám**
Jelenléti foglalkozás:	20
Online foglalkozás:	0
Megtartott foglalkozások összesen:	**20**

6. Került-e sor uzsonna biztosítására a foglalkozások során (*aláhúzással jelölje*): igen / **nem**

7. A megvalósult közösségi élményen keresztül az iskolai lemorzsolódás eredményeit, egyéb eredményeket kéjük mutassa be:

A programban több sajátos nevelési igényű, vagy tanulási magatartási nehézségekkel küzdő gyermek vett részt. Különösen fontos volt a tanár-diák kapcsolat elmélyítése. A mélyszegénységből, a mindennapi megélhetési problémákból a kivezető út a tanulás, a tudás megszerzése, a társadalomba való minél hamarabbi és szélesebb körű beilleszkedés. Ebben a folyamatban tud nekik segítséget nyújtani a zenetanulás, a zenekari gyakorlat, mint művészeti csoport. Tagjaként a gyermek értékesnek érezte magát, a siker növelte az önbizalmát, a saját magába vetett hitét. A gyerekek szívesen jártak a foglalkozásokra, várták a következő alkalmat. A hangszer megszólaltatása hatalmas sikert és élményt jelentett számukra. A programban részt vevő gyerekek közül senki nem maradt ki.
A projektbe bevont gyerekekről pozitív visszajelzéseket kaptunk a közismereti tanároktól is. A közösség pozitív hatással volt a kevésbé tehetséges, az iskolában gyengébben teljesítő gyerekek számára.
A megvalósult közösségi eseményeknek köszönhetően a zene iránti érdeklődés a gyermekek körében folyamatosan nőtt. A növendékek lemorzsolódása nem jellemző, köszönhetően a zene közösségépítő erejének, valamint a szociális segítségnyújtás eredményeképpen a szülők támogatásának.
A pályázat keretein belül megtartott zenei foglalkozások során a bevont tanulók közösségben elfoglalt szerepe megerősödött, osztályukban végzett közösségi tanulmányuk, koncentrációs képességük nőtt, a programban nem részt vevő társaikkal szemben.

8. A bevont gyerekek, fiatalok tanulási képességeinek, koncentrációjának, beilleszkedési képességeinek növelése hogyan valósult meg, kérjük ennek bemutatását:

A közösség legnagyobb részéről pozitív visszajelzéseket kaptunk, miszerint amióta a projektben részt vesznek sokkal jobbak az iskolai teljesítménye. A csoport nagyon pozitívan hatott egyes visszahúzódó bezárkózó gyerekekre egyaránt, ők megnyíltak és újabb barátságok is szövődtek a pályázatnak köszönhetően. A pályázat során rengeteg koncentrációt fejlesztő gyakorlatot is végeztünk, ennek köszönhetően az iskolában is jobban tudtak teljesíteni a gyerekek.
A zenekari foglalkozások összetartó közösséggé kovácsolták a gyerekeket, egymásnak segítettek, a lemaradókat megvárták. A csoportos foglalkozások alkalmával a gyerekek megtanultak egymásra mindinkább odafigyelni, türelmet, toleranciát, segítségnyújtást gyakoroltak. A közös zenélés öröme és a közösen elért sikerek nagyban motiválták a diákokat az újabb célok kitűzésére, azok elérésére, megvalósítására. Az általános iskolai tanárok visszajelzései alapján elmondható, hogy a programban részt vevő gyerekek motiváltabbak voltak, céljuk lett a közismereti órákon is a tudás megszerzése, összekapcsolása más tantárgyakkal. Fejlődött a figyelemkoncentrációjuk, a megértésük a társaik irányába, az elfogadás. A görcsöket, túlmozgásokat, túlreagálásokat tompította, alakította, fejlesztette, lazította a hangszertanulás alkalmával kipróbált és megtanult sok-sok módszer.

9. Hogyan valósult meg a zenetanítás a Máltai Szimfónia Program módszertan alkalmazásával, kérjük mutassa be:

A program megvalósítása során szoros együttműködő partnerünk a Symphonia Alapfokú Művészeti Iskola (SAMI) volt. A SAMI közel 1900 tanulójával és 23 telephelyével jelenleg az ország legnagyobb zeneiskolája. 2000-nél is több tanulójával a SAMI az ország legnagyobb zeneiskolája, kezdettől fogva a

Szimfónia Program magyarországi megvalósításának letéteményese. A jelen program megvalósításában a SAMI zenetanárait vettük igénybe.
A program megvalósítása során a program alapelvét követtük: Önismereti és segítő beszélgetésekkel egybekötött csoportos és egyéni zenetanítás, zenekarépítés.
Mivel a megvalósítás helyszínén már korábbról is rendelkezünk tapasztalattal, az adott helyszín feltérképezése, együttműködésben a már helyben dolgozó szakemberekkel: pedagógusokkal, szociális és más segítő szakemberekkel; valamint a helyi közösség kulcsfiguráival már a projektet megelőzően is gyakorlat volt.
A program keretein belül végzett zenei tevékenységek alkalmával a gyermekek az egyéni zeneórákon tanultakat irányított, kisebb csoportokban, kamaraformációkban is kamatoztathatták. Volt alkalmuk egymás fejlődési szintjét megfigyelni, ezzel saját fejlődésük növelésére ösztönözve őket, így a gyermekek nem csak a foglalkozásokon tanultakban akarják egymás tudását felülmúlni, hanem a tanulás egyéb területein is. A zenetanárok változatos módszerekkel és eszközökkel próbálták élményszerűvé tenni a tanítást. A tanulókat buzdították a kipróbálásra, az új felfedezésére. Ha ugyanis a diák magától jön rá dolgokra a meglévő tudása alapján, akkor sokkal magabiztosabb, sokkal határozottabb azzal kapcsolatban, mert sikerélménye van, ami inspirálja.
A zenetanárok mellett szociális szakemberek is jelen voltak. A feltárt problémák alapján a szociális segítők minden gyermek problémájára szabott, egyedi válaszokat kerestek, de fontos szerepet játszottak a közösségi tér kialakítása, a gyermekek és fiatalok számára fejlesztő programok megvalósítása, a gyerekek családjának munkahelykeresése és a lakhatási problémák kezelése során is.
A szociális segítők - a zenetanulást kiegészítve - egyéni és csoportos beszélgetéseket, fejlesztő játékokat, önismereti és tematikus csoportfoglalkozásokat tartottak a bevont gyerekeknek. Zeneórákon való jelenlétükkel bíztatták a növendékeket, elősegítették a megfelelő koncentrációjukat, növelték önbizalmukat és közben figyelték a gyerekek saját és egymással szemben mutatott viselkedését, hogy személyre szabott fejlesztést nyújthassanak nekik.

10. A célnak megfelelő közösségi tevékenységek és rendezvények lebonyolítását röviden mutassa be:

A foglalkozások alkalmával jelen levő szociális segítők tevékenysége nagyban segítette a zenetanárok munkáját. A segítők rendfenntartása, a gyerekek termekbe való kísérése, a gyakorló gyerekek koordinálása, a pihenő gyerekek lefoglalása, a készségfejlesztő foglalkozások megtartása mind-mind a zenetanárok hatékonyságát növelte. A koronavírus járvánnyal kapcsolatos korlátozásoknak megfelelően csak kisebb koncertet lehetett megvalósítani szűkebb közönséggel. A gyerekek büszkén álltak ki tanáraik és társaik elé, ezáltal a színpadi játék élményét is megtapasztalhatták. A hangszer megszólaltatásának vágya, a megtanult dalok előadása motiválta és lelkesítette őket. Az osztálytársaik és közismereti tanáraik ámulattal és elismeréssel hallgatták az előadásokat, ami büszkeséggel töltötte el a zenetanárokat és diákokat egyaránt.

A pályázati felhívás szerint a pályázati időszak végén közös fellépésre való felkészülés és zenei előadásban való részvétel a Máltai Szimfónia Program koordinálásával. Mivel a megvalósítás alatt a Máltai Szimfónia Programtól ilyen témájú iránymutatást nem kaptunk, a projektünk végén önálló házi zárókoncertet tartottunk 2021. június 3-án.

11. A sikeres megvalósítás érdekében a programban részt vett gyerekek szülei és családtagjai bevonásának eredményeit, megvalósulását, családlátogatásokat kérjük szíveskedjen röviden bemutatni:

A szülők szívesen vették a szociális segítségeket. Eleinte bátortalanul kértek tanácsot, de később a beszélgetések, segítségnyújtások közvetlenebbé tették a kapcsolatot. A szociális segítők feladata volt foglalkozásokon való segítségadás mellett a halmozottan hátrányos helyzetű, ill. veszélyeztetett gyerekek élethelyzetének megismerése is. Ahol szükségesnek ítélték, a segítők felvették a kapcsolatot a helyi szociális intézményekkel, a közös munka eredménye lett a későbbi együttműködés lehetősége. A helyi önkéntesek bevonásával a szülők nyitottabban vették a segítséget. A családlátogatások alkalmával a gyerekek szülei örömmel láttak minket vendégül. Ilyen alkalmakkor a szociális segítők igény szerint segítettek a dokumentumok, kérelmek kitöltésében, munkaerő piaci feltérképezésben a helyi térség sajátosságainak megfelelően. A digitális oktatás időszakában a szociális segítők kapcsolatot tartottak a családokkal, emlékeztették a szülőket a gyerekek napirendjére, hogy ne zökkenjenek ki a mindennapi tanulás rutinjából, tartsák szem előtt céljukat, motiválták őket.
A szülők részéről határozott kérés volt, hogy a zenei foglalkozások folytatódjanak a következő tanévben is.
Pozitív hatással volt a gyerekekre és ránk, zenepedagógusokra ill. szociális segítőkre egyaránt, hogy közelebb kerültünk a gyerekek szüleihez, jobban beleláttunk a mindennapi életükbe.

12. Kérjük szíveskedjen megadni, hogy az alábbi hangszerekből hány darab került beszerzésre (bővíthető plusz sorokkal a tábla):

Hangszer	darabszám
furulya	10
fuvola	1
ütőhangszer: cajon, csörgődob, pergődob, shaker, stb.	0
gitár	0
hegedű	0
cselló	0
nagybőgő	0
ukulele	0
rézfúvós: trombita	1
klarinét	0
THORE tenorkürt	1
Aulos alt furulya	1

13. Kérjük a megvalósításban résztvevő munkatársak megoszlását szíveskedjen megadni az alábbi táblában:

Munkatársak	**létszám (fő)**
szakmai közreműködők száma:	2
szociális segítők száma:	1
zenét oktató szakemberek száma:	1
ebből:	
- zenetanár	1
- óraadó zenetanár	0
- zenélni tudó helyi segítő	0
- önkéntes	0

Büntetőjogi felelősségem tudatában kijelentem, hogy a szakmai beszámolóban és a pénzügyi elszámolásban rögzített adatok a valóságnak megfelelnek.

Kelt: Miskolc, 2021. július 30.

Kedvezményezett cégszerű aláírása

(P.H.)

Symphonia Alapítvány
3525 Miskolc, Kazinczy utca 1. I. emelet 1.
Adószám:18288449-2-05
3. 10700574-69441417-51100005

Kérjük, hogy a szakmai beszámolót a pénzügyi elszámolással együtt 1 eredeti példányban – ajánlott küldeményként – az alábbi postacímre beküldeni szíveskedjenek:

Társadalmi Esélyteremtési Főigazgatóság
Támogatásirányítási Főosztály
Budapest
Szegedi út 35-37.
1135

Kérjük, hogy a borítékon tüntessék fel a pályázati azonosítót!

BELÜGYMINISZTÉRIUM

TÁRSADALMI ESÉLYTEREMTÉSI
FŐIGAZGATÓSÁG

MINDENKI SZÍVÉBEN VAN EGY DALLAM! ZENEI PROGRAM MEGVALÓSÍTÁSA

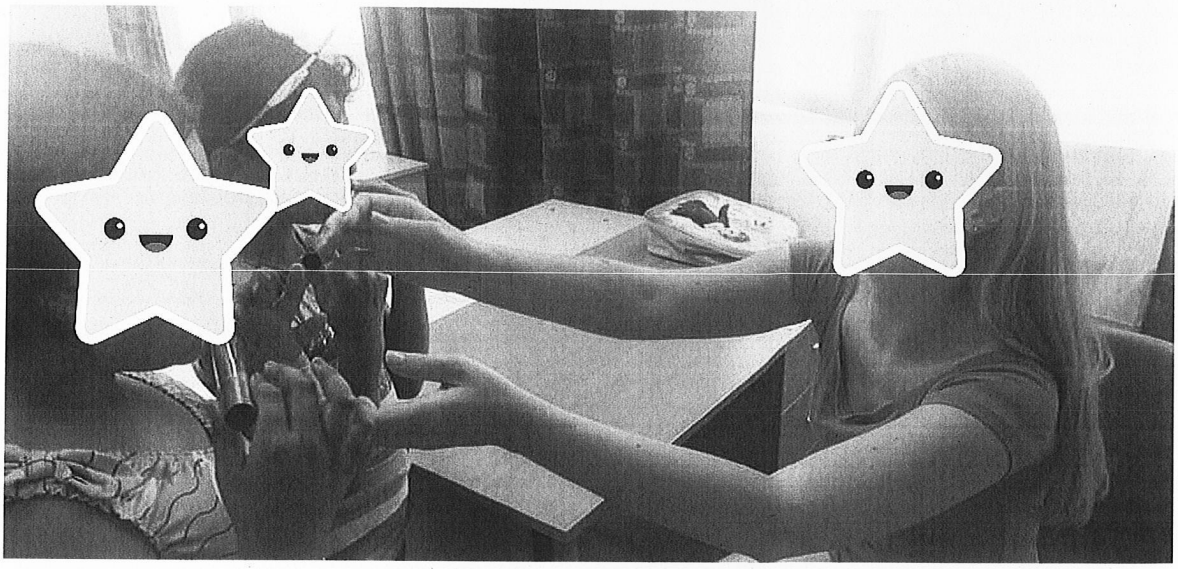
Pályázó neve: **Symphonia Alapítvány**
Pályázati azonosító: **SZOC-20-ALT-FEJL-ESZK-4-0028**
Támogatói okirat száma: **FEJL-ESZK-4-008/0-2020.**

FOTÓDOKUMENTÁCIÓ

028 - Ónod

Symphonia Alapítvány
3525 Miskolc, Kazinczy utca 1. 1. emelet 1.
Adószám:18288449-2-05
3. 10700574-69441417-51100005

028 - Ónod



Symphonia Alapítvány
3525 Miskolc, Kazinczy utca 1. 1. emelet 1.
Adószám:18288449-2-05
3. 10700574-69441417-51100005